

FINAL ANSWER KEY

Question Paper Code:	66/2026/OL
Category Code:	204/2025, 559/2025, 589/2025
Exam:	Drawing Teacher (High School)
Date of Test	22-04-2026
Department	Education
Language:	Malayalam

Question1:-ഇംപ്ലയിഡ് ലൈനുകളെ സംബന്ധിച്ച് താഴെ പറയുന്നവയിൽ ശരിയായത് ഏത്?

- (i) അവ ഒരു ഉപരിതലത്തിൽ വരച്ചിട്ടുള്ള യഥാർത്ഥവും തുടർച്ചയായതുമായ അടയാളങ്ങളാണ്
- (ii) അവ യഥാർത്ഥത്തിൽ വരച്ചിട്ടുള്ളവയല്ല
- (iii) രൂപങ്ങളിലൂടെയോ വസ്തുക്കളുടെയോ ക്രമീകരണത്തിലൂടെ സൂചിപ്പിക്കപ്പെടുന്നവയാണ്

A:-(i) ഉം (ii) ഉം മാത്രം

B:-(ii) ഉം (iii) ഉം മാത്രം

C:-(i) ഉം (iii) ഉം മാത്രം

D:-ഇവയെല്ലാം ശരിയാണ്

Correct Answer:- Option-B

Question2:-കളർ വീലിൽ പരസ്പരം നേർ വിപരീതയുമായി വരുന്നതും, അന്തരമായി വയ്ക്കുമ്പോൾ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ദൃശ്യതീവ്രത നൽകുന്നതുമായ നിറങ്ങൾ ഏവ?

A:-അനലോഗസ്

B:-മോണോക്രോമാറ്റിക്

C:-കോപ്ലിമെന്ററി

D:-ടെർഷ്യറി

Correct Answer:- Option-C

Question3:-'ബേർഡ് ഇൻ സ്പേസ്' (Bird in Space) എന്ന കലാകൃതിയുടെ പ്രധാനപ്പെട്ട രൂപപരമായ സവിശേഷത എന്താണ്?

A:-അമൂർത്തത

B:-കാൽപ്പനികത

C:-റിയലിസ്റ്റിക്

D:-ക്ഷണികമായത്

Correct Answer:- Option-A

Question4:-കലയിലെ 'മൂല്യം' (Value of Art) താഴെ പറയുന്നവയിൽ ഏതൊക്കെ പ്രസ്താവനകളാണ് ശരിയായത്?

- (i) ഒരു നിറത്തിന്റെ തെളിച്ചത്തെയോ (lightness) ഇരുട്ടിനെയോ (darkness) ആണ് 'വാല്യൂ' (Value) എന്ന് സൂചിപ്പിക്കുന്നു
- (ii) ഒരു നിറത്തിലേക്ക് വെള്ള (white) ചേർക്കുന്നത് ഒരു 'ഷേഡ്ഡ്' ഉണ്ടാക്കുന്നു
- (iii) ശക്തമായ വാല്യൂ വ്യതിയാനങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒരു സാങ്കേതിക വിദ്യയാണ് 'ചിയാറോസ്കൂറോ'

A:-(ii) & (iii) മാത്രം

B:-(i) & (ii) മാത്രം

C:-(i) & (iii) മാത്രം

D:-മുകളിൽ പറഞ്ഞവയെല്ലാം ശരിയാണ്

Correct Answer:- Option-C

Question5:-ഒരു രൂപത്തിന്റെ അതിർത്തിയെ നിശ്ചയിക്കുന്ന ഘടകം ഏതാണ്?

A:-ഭാരം

B:-സ്ഥലം

C:-രേഖ

D:-ശബ്ദം

Correct Answer:- Option-C

Question6:-വിൻസെൻറ് വാൻഗോഗിന്റെ സ്റ്റാറിനെറ്റ് എന്ന ചിത്രത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന സവിശേഷമായ പെയിന്റിംഗ് രീതിയെ _____ എന്ന് പറയുന്നു.

A:-ഐസ്കോ

B:-ഗ്ലേസിംഗ്

C:-വാഷ്

D:-ഇമ്പാസ്റ്റോ

Correct Answer:- Option-D

Question7:-ലിയോണ ഡാവിഞ്ചിയുടെ 'അന്ത്യ അത്താഴം' (The Last Supper) എന്ന ചിത്രത്തിൽ സ്പേസ് ക്രമീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് _____ രീതിയിൽ ആണ്.

- A:-വൺ പോയിന്റ് പേഴ്സ്പെക്ടിവ്
- B:-മൾട്ടിപ്ലിൾ പോയിന്റ് പേഴ്സ്പെക്ടിവ്
- C:-ടു പോയിന്റ് പേഴ്സ്പെക്ടിവ്
- D:-സ്റ്റേസ് ലെവലിംഗ്

Correct Answer:- Option-A

Question8:-പീറ്റ് മോൺടിയാൻറെ 'കോമ്പോസിഷൻ വിത്ത് റെഡ്, ബ്ലൂ ആൻഡ് യെല്ലോ' എന്ന ചിത്രം _____ ന് ഉദാഹരണം ആണ്.

- A:-ക്രിസ്റ്റലോ ഗ്രാഫിക് ബാലൻസ്
- B:-റേഡിയൽ ബാലൻസ്
- C:-അസിമെട്രിക്കൽ ബാലൻസ്
- D:-സിമെട്രിക്കൽ ബാലൻസ്

Correct Answer:- Option-C

Question9:-സൗന്ദര്യത്തിൻറെ അടിസ്ഥാന ഘടകമായി വിദ്യുവിയൻസ് കണക്കാക്കുന്നത് എന്തിനെയാണ്?

- A:-അനുപാതം
- B:-സിമിടി
- C:-ഹാർമണി
- D:-പ്രാമുഖ്യം

Correct Answer:- Option-A

Question10:-താഴെ പറയുന്നവയിൽ 'കോമ്പോസിഷൻറെ തത്വങ്ങളിൽ' ഉൾപ്പെടാത്തത് ഏതാണ്?

- A:-യൂണിറ്റി
- B:-എംഫസിസ്
- C:-ടെക്സ്ചർ
- D:-പ്രൊപ്പോർഷൻ

Correct Answer:- Option-C

Question11:-ലിയോനാർഡോ ഡാ വിഞ്ചി തന്റെ ചിത്രങ്ങളിൽ പ്രകാശവും നിഴലും ഉപയോഗിച്ച് രൂപങ്ങൾക്ക് ജീവൻ നൽകാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന സാങ്കേതിക വിദ്യ ഏതാണ്?

A:-ക്യൂബിസം (Cubism)

B:-സ്ഫുമാറ്റോ (Sfumato)

C:-ഇംപ്രഷനിസം (Impressionism)

D:-പോയിന്റിലിസം (Pointillism)

Correct Answer:- Option-B

Question12:-

താഴെ പറയുന്ന പ്രസ്താവന ശരിയോ തെറ്റോ എന്ന് രേഖപ്പെടുത്തുക :

"ഫോട്ടോഗ്രാഫിയിൽ, പ്രൊഫഷണൽ ആവശ്യങ്ങൾക്കായി ചിത്രം സൂക്ഷിച്ചുവെക്കാൻ RAW ഫോർമാറ്റിനേക്കാൾ നല്ലത് JPG ഫോർമാറ്റാണ്."

A:-ശരി

B:-തെറ്റ്

C:-(1) ഉം (2) ഉം ശരിയാണ്

D:-(1) ഉം (2) ഉം തെറ്റാണ്

Correct Answer:- Option-B

Question13:-വാർത്താ മാധ്യമങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി സത്യസന്ധമായ രീതിയിൽ സംഭവങ്ങൾ ചിത്രീകരിക്കുന്ന ഫോട്ടോഗ്രാഫി വിഭാഗം ഏതാണ്?

A:-അഡ്വർടൈസിംഗ് ഫോട്ടോഗ്രാഫി

B:-ഫോട്ടോ ജേണലിസം

C:-ഫൈൻ ആർട്ട് ഫോട്ടോഗ്രാഫി

D:-ഫാഷൻ ഫോട്ടോഗ്രാഫി

Correct Answer:- Option-B

Question14:-ലോക സിനിമയിലെ പ്രധാന നാഴികക്കല്ലുകളിൽ ഒന്ന് താഴെ പറയുന്നവയിൽ ഏതാണ്?

A:-ഗുട്ടൻബർഗ് അച്ചടി യന്ത്രം കണ്ടുപിടിച്ചത്

B:-നിശബ്ദ സിനിമകളിൽ നിന്ന് ശബ്ദചിത്രങ്ങളിലേക്കുള്ള (Talkies) മാറ്റം

C:-ജിയാക്കോമെറ്റി ആദ്യത്തെ മാർബിൾ ശില്പം നിർമ്മിച്ചത്

D:-ക്രിസ്റ്റോ ആദ്യത്തെ ഓയിൽ പെയിന്റിംഗ് വികസിപ്പിച്ചത്

Correct Answer:- Option-B

Question15:-ടൈപ്പോഗ്രാഫിയും (Typography) കാലിഗ്രാഫിയും (Calligraphy) സംബന്ധിച്ച താഴെ പറയുന്ന പ്രസ്താവനകൾ ശ്രദ്ധിക്കുക :

- I. അച്ചടിക്കാനോ ഡിജിറ്റൽ പ്രദർശനത്തിനോ വേണ്ടി തയ്യാറാക്കിയ അക്ഷരങ്ങൾ ക്രമീകരിക്കുന്നതാണ് ടൈപ്പോഗ്രാഫി
 - II. മനുഷ്യകൈകളാൽ മനോഹരമായി അക്ഷരങ്ങൾ എഴുതുന്ന കലയാണ് കാലിഗ്രാഫി
- ഇതിൽ ഏതാണ് ശരി?

A:-പ്രസ്താവന I മാത്രം

B:-പ്രസ്താവന II മാത്രം

C:-പ്രസ്താവന I, II എന്നിവ ശരിയാണ്

D:-രണ്ട് പ്രസ്താവനകളും തെറ്റാണ്

Correct Answer:- Option-C

Question16:-താഴെ പറയുന്നവയിൽ 'ടൈപ്പോഗ്രാഫി'യുമായി (Typography) നേരിട്ട് ബന്ധമില്ലാത്ത ഘടകം ഏതാണ്?

A:-ഫോണ്ട് സ്റ്റൈൽ (Font Style)

B:-ലൈൻ സ്റ്റേസിംഗ് (Line Spacing)

C:-മഷി ഉപയോഗിച്ചുള്ള കൈയക്ഷര പരിശീലനം

D:-ഡിജിറ്റൽ ലേഔട്ട് ഡിസൈൻ

Correct Answer:- Option-C

Question17:-ഒരു പ്രത്യേക ദേശത്തിന്റെ സംസ്കാരവും വിശ്വാസങ്ങളും തലമുറകളായി കൈമാറി വരുന്ന കലാരൂപങ്ങളെ പൊതുവെ എങ്ങനെ വിളിക്കുന്നു?

A:-സമകാലിക കല (Contemporary Art)

B:-നാടൻ കലകൾ (Folk Arts)

C:-സൈറ്റ് സ്പെസിഫിക് ആർട്ട് (Site-Specific Art)

D:-അബ്സ്ട്രാക്ട് ആർട്ട് (Abstract Art)

Correct Answer:- Option-B

Question18:-പ്രസ്താവന (A) : സൈറ്റ് സ്പെസിഫിക് ആർട്ട് അതിന്റെ സ്ഥാനത്ത് നിന്ന് മാറ്റിയാൽ അതിന്റെ അർത്ഥം നഷ്ടപ്പെടും

കാരണം (R) : ഒരു പ്രത്യേക സ്ഥലത്തിന്റെ ചരിത്രം അല്ലെങ്കിൽ ഭൂമിശാസ്ത്രവുമായി സംവദിക്കാനാണ് ഇത് നിർമ്മിക്കുന്നത്

A:-(A), (R) എന്നിവ ശരിയാണ്, (R) ശരിയായ വിശദീകരണമാണ്

B:-(A), (R) എന്നിവ ശരിയാണ്, എന്നാൽ (R) ശരിയായ വിശദീകരണമല്ല

C:-(A) ശരിയാണ്, (R) തെറ്റാണ്

D:-(A) തെറ്റാണ്, (R) ശരിയാണ്

Correct Answer:- Option-A

Question19:-"ഇതൊരു 'ലോസ്ലെസ്സ്' (lossless) ഫോർമാറ്റാണ്. ലെയറുകളെ പിന്തുണയ്ക്കുന്നു. അച്ചടി രംഗത്ത് ഇത് ഉപയോഗിക്കുന്നു. എങ്കിലും ഫയൽ സൈസ് കൂടുതലായിരിക്കും." - ഏത് ഫോർമാറ്റാണ് ഇത്?

A:-JPG

B:-TIFF

C:-GIF

D:-BMP

Correct Answer:- Option-B

Question20:-ലോക സിനിമയുടെ ചരിത്രത്തിൽ 'ലൂമിയർ സഹോദരന്മാർ' (Lumière brothers) അറിയപ്പെടുന്നത് എന്തിന്റെ പേരിലാണ്?

A:-ആദ്യത്തെ കളർ സിനിമ നിർമ്മിച്ചതിന്

B:-സിനിമാറ്റോഗ്രാഫ് കണ്ടുപിടിക്കുകയും ആദ്യത്തെ പൊതു പ്രദർശനം നടത്തുകയും ചെയ്തതിന്

C:-ആദ്യത്തെ ഡിജിറ്റൽ ക്യാമറ നിർമ്മിച്ചതിന്

D:-ആനിമേഷൻ സിനിമകൾക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചതിന്

Correct Answer:- Option-B

Question21:-1879 ൽ മാർസെലിനോ സാൻസ് ഡി സൗട്ടുവോള എന്ന പുരാവസ്തു ഗവേഷകൻ കണ്ടെത്തിയതാണ്

A:-അൾട്ട്രാമിറ

B:-ലാസ്കാക്സ്

C:-ചൗവെറ്റ്

D:-പെഷ് മെർലൈ

Correct Answer:- Option-A

Question22:-ലോക പ്രശസ്തമായ 'വീനസ് ഓഫ് വില്ലൻ ഡോർഫ്' കണ്ടെത്തിയത് ഏത് രാജ്യത്താണ്?

A:-ഫ്രാൻസ്

B:-ജർമ്മനി

C:-ഓസ്ട്രിയ

D:-ഇറ്റലി

Correct Answer:- Option-C

Question23:-ചൈനയിൽ നിലനിന്നിരുന്ന നവീന ശിലായുഗ സംസ്കാരങ്ങളിൽ ചായം പുശിയ മൺപാത്രങ്ങൾക്ക് പേരുകേട്ടത് ഏതാണ്?

A:-ഗ്യാങ്സി

B:-യൂന്നാൻ

C:-യാങ്ഷാവോ

D:-ഇതൊന്നുമല്ല

Correct Answer:- Option-C

Question24:-പ്രാചീന ശിലായുഗത്തിലെ 'വീനസ്' ശില്പങ്ങൾ മാത്രീകവും മതപരവുമായ അർത്ഥത്തിൽ എന്തിനെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?

A:-യുദ്ധവിജയം

B:-ഊർവ്വരത

C:-മരണാനന്തര ജീവിതം

D:-നക്ഷത്ര നിരീക്ഷണം

Correct Answer:- Option-B

Question25:-പാർമിനോൺ ഏത് ഗ്രീക്ക് ദേവതയ്ക്ക് സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടതാണ്?

A:-അഥീന

B:-അപ്പോളൊ

C:-അപ്രോഡെറ്റ്

D:-സിയൂസ്

Correct Answer:- Option-A

Question26:- 'സന്ത മരിയ ആദ് മാർട്ടീരെസ്' എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന റോമൻ ക്ഷേത്രം ഏതാണ്?

A:-അപ്പോളോ പാലറ്റിനസ്

B:-മെസോൺ കാരി

C:-കൊളോസിയം

D:-പാന്തിയോൺ

Correct Answer:- Option-D

Question27:- കോൺസ്റ്റന്റൈൻ ചക്രവർത്തിയുടെ കാലത്ത് റോമിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട ആദ്യത്തെ വലിയ ക്രൈസ്തവ ബസിലിക്ക ഏതാണ്?

A:-സെൻറ് മേരി മേജർ ബസിലിക്ക

B:-ഓൾഡ് സെൻറ് പീറ്റേഴ്സ് ബസിലിക്ക

C:-സെൻറ് മാർക്സ് ബസിലിക്ക

D:-ഇതൊന്നുമല്ല

Correct Answer:- Option-B

Question28:- ബൈസന്റൈൻ വാസ്തുവിദ്യയുടെ വിശ്വപ്രസിദ്ധമായ മാതൃകയായ 'ഹാഗിയ സോഫിയ' നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടത് എവിടെയാണ്?

A:-കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിൾ

B:-ഏഥൻസ്

C:-നേപ്പിൾസ്

D:-ബെലോഗ

Correct Answer:- Option-A

Question29:- മധ്യകാലഘട്ടത്തിലെ 'റോമനെസ്ക്' വാസ്തുവിദ്യയുടെ പ്രധാന പ്രത്യേകത എന്താണ്?

A:-വലിയ ഗ്ലാസ് ജോലകങ്ങൾ

B:-കനത്ത ചുവരുകളും വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ആർച്ചകളും

C:-ഉയരമേറിയ മെലിഞ്ഞ ഗോപുരങ്ങൾ

D:-സ്റ്റീൽ തൂണുകൾ

Correct Answer:- Option-B

Question30:-ഗോതിക് വാസ്തുവിദ്യയുടെ പ്രധാനപ്പെട്ട സിവിശേഷതയായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്ന 'ആർച്ച്' ഏത് രൂപത്തിലുള്ളതാണ്?

A:-വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ആർച്ച്

B:-പരന്ന ആർച്ച്

C:-കുർത്ത ആർച്ച്

D:-കുതിരലാടം പോലെയുള്ള ആർച്ച്

Correct Answer:- Option-C

Question31:-'മഡോണ വിത്ത് ദി ലോംഗ് നെക്ക്' എന്നത് _____ ന്റെ ഒരു ഉദാഹരണമാണ്?

A:-എക്സ്ട്രൂഷനിസം

B:-ക്യൂബിസം

C:-ഫോവിസം

D:-മാനറിസം

Correct Answer:- Option-D

Question32:-കാളിങ് ഓഫ് സെയിന്റ് മാത്യു എന്ന ചിത്രം വരച്ച ചിത്രകാരൻ ആരാണ്?

A:-റൊബ്രാൻ

B:-ഫ്രാൻസ് ഹാൾസ്

C:-കരവാജിയോ

D:-ആർമിഷിയ ജെൻറിലെഷി

Correct Answer:- Option-C

Question33:-പേസ്റ്റൽ ഷേഡുകളുടെ ഉപയോഗം, അലങ്കാരങ്ങളിൽ സ്വർണ്ണത്തിൻറെയും ഉപയോഗം എന്നിവ വാസ്തുവിദ്യയുടെ സവിശേഷതകളാണ്?

A:-ഇംപ്രഷനിസം

B:-റോക്കോകോ

C:-എക്സ്ട്രൂഷനിസം

D:-റിനൈസൻസ്

Correct Answer:- Option-B

Question34:-'ദി ഗാർഡൻ ഓഫ് എർത്തലി ഡിലൈറ്റ്സ്' ഒരു _____ ആണ്.

A:-ഭിപ്പിച്ച്

B:-ഡിപ്പിച്ച്

C:-ക്യാൻവാസ് പെയിൻറിംഗ്

D:-ഇവയൊന്നുമല്ല

Correct Answer:- Option-A

Question35:-ഡെൽ ഓഫ് സോക്രട്ടീസ് എന്നത് _____ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന ചിത്രമാണ്

A:-റിനൈസൻസ്

B:-നിയോക്ലാസിസം

C:-ഇജിപ്ഷ്യൻ ആർട്ട്

D:-റോമൻ ആർട്ട്

Correct Answer:- Option-B

Question36:-റൊമാൻറിക് പെയിൻറിങ്ങുകളിൽ പ്രധാനമായും _____ കാണാൻ കഴിയും

A:-പ്രകൃതി സൗന്ദര്യത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യം

B:-ദ്വിമാന രൂപത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യം

C:-അവ്യക്തമായ രൂപങ്ങൾ

D:-കോൺട്രാസ്റ്റ് രേഖക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുത്തു

Correct Answer:- Option-A

Question37:-_____ റിയലിസം എന്ന പ്രസ്ഥാനത്തിലെ ഒരു പ്രധാന കലാകാരനായിരുന്നു.

A:-ലിയനാർഡോ ഡാവിഞ്ചി

B:-ഡ്യൂറർ

C:- ജോർജിയ ഓ കീഫ്

D:-ഗുസ്റ്റാവ് കൂർബെ

Correct Answer:- Option-D

Question38:-സ്റ്റൈർകേസ് ഇൻ ദി ഹോട്ടൽ റൂസൽ എന്നത് _____ സ്റ്റേലിന് ഒരു ഉദാഹരണമാണ്

A:-ദാദായിസം

B:-ആർട്ട് ഡെക്കോ

C:-ആർട്ട് നൊവ്

D:-മിനിമലിസം

Correct Answer:- Option-C

Question39:-വേഗത, ചലനം, ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യ എന്നിവയ്ക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകിക്കൊണ്ട് രൂപംകൊണ്ട കലാപ്രസ്ഥാനം ഏതാണ്?

A:-ഫ്യൂച്ചറിസം

B:-ദാദായിസം

C:-ഓഫ് ആർട്ട്

D:-ഫോവിസം

Correct Answer:- Option-A

Question40:-പോസ്റ്റ്-ഇംപ്രഷനിസമുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കലാകാരൻ ആരാണ്?

A:-ഉംബർട്ടോ ബോക്കിയോണി

B:-ജോർജ്ജ് സ്യൂറാറ്റ്

C:-ആൻഡി വാർഹോൾ

D:-ജാക്സൺ പൊളോക്ക്

Correct Answer:- Option-B

Question41:-ഹോവിസം ഇതിൽ ഏതു കലാകാരനുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?

A:-ആൻഡി വാർഹോൾ

B:-എഡ്വാർഡ് മഞ്ച്

C:-വാസിലി കാൻഡിൻസ്കി

D:-ഹെൻറി മാറ്റിസ്

Correct Answer:- Option-D

Question42:-എക്സ്പ്രഷനിസത്തിന്റെ പ്രധാന പ്രത്യേകത എന്താണ്?

A:-വർണ്ണ ഐക്യം

B:-ടെക്സ്ചറും വികാരവും

C:-റിയലിസ്റ്റിക് അനാട്ടമി

D:-ഗണിത അനുപാതം

Correct Answer:- Option-B

Question43:-കൃബിസത്തെ പ്രധാനമായി രണ്ടായി തരം തിരിച്ചിരിക്കുന്നു. അവ ഏതൊക്കെയാണ്?

A:-ക്ലാസിക്കൽ & മോഡേൺ

B:-വെളിച്ചവും നിഴലും

C:-റിയലിസ്റ്റിക് & അമൂർത്തം

D:-അനലിറ്റിക്കൽ & സിന്തറ്റിക്

Correct Answer:- Option-D

Question44:-ഹ്യൂച്ചറിസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കലാകാരൻ ആരാണ്?

A:-ഫിലിപ്പോ ടോമാസോ മരിനെറ്റി

B:-ഹെൻറി മാറ്റിസ്

C:-ആൻഡി വാർഹോൾ

D:-ഏണസ്റ്റ് ലൂഡ്വിഗ് കിർച്ച്നർ

Correct Answer:- Option-A

Question45:-സറിയലിസം പ്രധാനമായി ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നത് എന്തിലാണ്?

A:-യാഥാർത്ഥ്യം

B:-സ്വപ്നങ്ങളും ഇമേജറിയും

C:-ജ്യോതിതി

D:-വിക്ഷണം

Correct Answer:- Option-B

Question46:-അസംബന്ധവും കലാവിരുദ്ധ ആശയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രസ്ഥാനം ഏതാണ്?

A:-ഫ്യൂച്ചറിസം

B:-എക്സ്പ്രഷനിസം

C:-അമൂർത്തികരണം

D:-ദാദായിസം

Correct Answer:- Option-D

Question47:-ഇവരിൽ ഏത് കലാകാരനാണ് അബ്സ്ട്രാക്ട് എക്സ്പ്രഷനിസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്?

A:-ബ്രിഡ്ജർ് റിലേ

B:-ഏണസ്റ്റ് ലൂഡ്വിഗ് കിർച്ചനർ

C:-ജാക്സൺ പൊളോക്ക്

D:-ജോർജസ് സെയ്റത്ത്

Correct Answer:- Option-C

Question48:-പോപ്പ് ആർട്ട് ഏത് കലാകാരനുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?

A:-ആൻഡി വാർഹോൾ

B:-ഹെൻറി മാറ്റിസ്

C:-ഫിലിപ്പോ ടോമാസോ മരിനെറ്റി

D:-ലുയിജി റസ്സോളോ

Correct Answer:- Option-A

Question49:-

പാറ്റേണുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഒപ്റ്റിക്കൽ ഇലൂഷൻ സൃഷ്ടിച്ചിരുന്ന കലാ പ്രസ്ഥാനം ഏതാണ്?

A:-ദാദായിസം

B:-ഫോവിസം

C:-ഓഫ് ആർട്ട്

D:-ഫ്യൂച്ചറിസം

Correct Answer:- Option-C

Question50:-വസ്തുക്കളെ ജ്യോമിതീയ രൂപങ്ങൾ ആക്കി ചിത്രീകരിച്ചിരുന്ന കലാപ്രസ്ഥാനം ഏതാണ്?

A:-ഇംപ്രഷനിസം

B:-ക്യൂബിസം

C:-സർനിയലിസം

D:-അമൂർത്തീകരണം

Correct Answer:- Option-B

Question51:-ഹരിപ്പൂര കോൺഗ്രസ്സ് സമ്മേളനത്തിന് വേണ്ടി പോസ്റ്ററുകൾ തയ്യാറാക്കിയ ബംഗാൾ സ്ത്രീ കലാകാരൻ ആര്?

A:-നന്ദലാൽ ബോസ്

B:-എംഎആർ ചുഗ്തായ്

C:-സുനയനി ദേവി

D:-അബനീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ

Correct Answer:- Option-A

Question52:-ബംഗാൾ സ്ത്രീ ഓഫ് ആർട്ടിന്റെ പ്രധാന സ്ഥാപകൻ ആര്?

A:-സുധീർ ഖസ്തൂഗിർ

B:-നന്ദലാൽ ബോസ്

C:-അബനീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ

D:-രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ

Correct Answer:- Option-C

Question53:-ഖജുരാഹോ ക്ഷേത്രങ്ങൾ നിർമ്മിച്ച രാജവംശം ഏതാണ്?

A:-മാര്യരാജവംശം

B:-ഗുപ്തരാജവംശം

C:-ചാലൂക്യരാജവംശം

D:-ചന്ദേല രാജവംശം

Correct Answer:- Option-D

Question54:-ഖജുരാഹോ ക്ഷേത്രനിർമ്മാണത്തിന് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രധാന ശില ഏതാണ്?

A:-ചുണ്ണാമ്പ്കല്ല്

B:-മണൽകല്ല്

C:-മാർബിൾ

D:-ഗ്രാനൈറ്റ്

Correct Answer:- Option-B

Question55:-എല്ലോറയിലെ ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധമായ, ഒറ്റപ്പാറയിൽ തീർത്ത കൈലാസനാഥ ക്ഷേത്രം (ഗുഹ 16) നിർമ്മിച്ച രാജവംശം ഏത്?

A:-നന്ദരാജവംശം

B:-സുംഗരാജവംശം

C:-ചാലൂക്യന്മാർ

D:-രാഷ്ട്രകൂടർ

Correct Answer:- Option-D

Question56:-'ബ്ലാക്ക് പഗോഡ' എന്നറിയപ്പെടുന്ന ക്ഷേത്രം ഏതാണ്?

A:-സൂര്യക്ഷേത്രം

B:-ജഗന്നാഥ ക്ഷേത്രം

C:-മീനാക്ഷി ക്ഷേത്രം

D:-സോമനാഥ ക്ഷേത്രം

Correct Answer:- Option-A

Question57:-പ്രസിദ്ധമായ 'മയൂരസിംഹാസനം' നിർമ്മിച്ച മുഗൾ ഭരണാധികാരി

A:-അക്ബർ

B:-ജഹാംഗീർ

C:-ഷാജഹാൻ

D:-ഔറംഗസേബ്

Correct Answer:- Option-C

Question58:-ചിത്രകലയ്ക്ക് ഏറ്റവും കൂടുതൽ പ്രോത്സാഹനം നൽകിയ മുഗൾ ചക്രവർത്തി

A:-ഹുമയൂൺ

B:-അക്ബർ

C:-ഔറംഗസീബ്

D:-ജഹാംഗീർ

Correct Answer:- Option-B

Question59:-സിന്ധുനദീതട സംസ്കാരത്തിൽ പശുപതി മുദ്ര ലഭിച്ച സ്ഥലം

A:-ഹാരപ്പ

B:-മോഹൻജൊദാരോ

C:-ലോഥൽ

D:-ദോലാവിര

Correct Answer:- Option-B

Question60:-സിന്ധുനദീതട സംസ്കാരത്തിലെ ആളുകൾക്ക് അറിവില്ലാത്ത ലോഹം

A:-ഇരുമ്പ്

B:-ചെമ്പ്

C:-ഓട്

D:-വെങ്കലം

Correct Answer:- Option-A

Question61:- 'വീണ വായിക്കുന്ന സ്ത്രീ' എന്ന പെയിന്റിംഗ് ആരുടെ സൃഷ്ടിയാണ്?

A:-അബനീന്ദ്രനാഥ് ടാഗോർ

B:-അമൃത ഷെർ-ഗിൽ

C:-രാജാ രവിവർമ്മ

D:-എസ്.എച്ച്. റാസ

Correct Answer:- Option-C

Question62:-

'പ്രോഗ്രസീവ് ആർട്ടിസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പി'ന്റെ സ്ഥാപക അംഗം ആരായിരുന്നു?

A:-എഫ്.എൻ. സുസ

B:-ജാമിനി റോയ്

C:-തയ്യിബ് മേത്ത

D:-നന്ദലാൽ ബോസ്

Correct Answer:- Option-A

Question63:-താഴെ പറയുന്നവയിൽ ജെ. സ്വാമിനാഥനുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കലാപ്രസ്ഥാനം

A:-ബറോഡ സ്കൂൾ ഓഫ് ആർട്ട്

B:-ഗ്രൂപ്പ് 1890

C:-ബംഗാൾ സ്കൂൾ ഓഫ് ആർട്ട്

D:-മദ്രാസ് ആർട്ട് മൂവ്മെന്റ്

Correct Answer:- Option-B

Question64:-ബറോഡ സ്കൂൾ ഓഫ് ആർട്ടുമായി ബന്ധമില്ലാത്തത് ആര്?

A:-ഭൂപെൻ ഖാഖർ

B:-ഗുലാം മുഹമ്മദ് ഷെയ്ഖ്

C:-നളിനി മാലിനി

D:-കെ.ജി. സുബ്രഹ്മണ്യൻ

Correct Answer:- Option-C

Question65:-ചോളമണ്ഡലം ആർട്ടിസ്റ്റ് വില്ലേജ് സ്ഥാപിച്ചത് ആര്?

A:-എം.എഫ്. ഇസൈൻ

B:-കെ.സി.എസ്. പണിക്കർ

C:-ജ്യോതി ഭട്ട്

D:-സുബോധ് ഗുപ്ത

Correct Answer:- Option-B

Question66:-താഴെ ചേർത്തിരിക്കുന്നതിൽ 'ഗ്രൂപ്പ് 1890' ൽ അംഗമായിരുന്ന ഇന്ത്യൻ കലാകാരൻ ആരാണ്?

A:-ഗുലാം മുഹമ്മദ് ഷെയ്ഖ്

B:-എം.എസ്. ഇസൈൻ

C:-ബിനോദ് ബിഹാരി മുഖർജി

D:-എ. രാമചന്ദ്രൻ

Correct Answer:- Option-A

Question67:-'Yellow Psalms' (മഞ്ഞ സങ്കീർത്തനങ്ങൾ, 1991) എന്ന വിഖ്യാത ശില്പത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആര്?

A:-കാനായി കുഞ്ഞിരാമൻ

B:-നാഗ്ജി പട്ടേൽ

C:-എൻ.എൻ. റിംസൻ

D:-കെ.പി. കൃഷ്ണകുമാർ

Correct Answer:- Option-C

Question68:-'You Can't Please All' (1981) എന്ന പ്രശസ്തമായ ഓയിൽ പെയിന്റിംഗ് രചിച്ചതാര്?

A:-അമൃത ഷെർഗിൽ

B:-ഭൂപൻ ഖാക്കർ

C:-സുരേന്ദ്രൻ നായർ

D:-നീലിമ ഷെയ്ഖ്

Correct Answer:- Option-B

Question69:-2012 ൽ കൊച്ചി മുസിരിസ് ബിനാലയിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കപ്പെട്ട മുഖ്യ കലാസൃഷ്ടികളിൽ ഒന്നായിരുന്നു 'Black Gold' എന്ന ഇൻസ്റ്റലേഷൻ ആർട്ട്. കേരളത്തിലെ 'പട്ടണം' എന്ന പ്രദേശത്തു നിന്നും ഉദ്ഘനനം ചെയ്തെടുത്ത പൊട്ടിയ ടെറാക്കോട്ട ഭാഗങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് രൂപപ്പെടുത്തിയ ഈ കലാരൂപത്തിന്റെ സൃഷ്ടികർത്താവ് ആരാണ്?

- A:-ബോസ് കൃഷ്ണമാചാരി
- B:-സുബോധ് ഗുപ്ത
- C:-റിയോസ് കോമു
- D:-വിവാൻ സുന്ദരം

Correct Answer:- Option-D

Question70:-'Moving Focus' എന്ന കലാസംബന്ധിയായ പുസ്തകം രചിച്ചതാരാണ്?

- A:-ആർ. ശിവകുമാർ
- B:-കെ.ജി. സുബ്രഹ്മണ്യൻ
- C:-ഗീത കപൂർ
- D:-ആർ. നന്ദകുമാർ

Correct Answer:- Option-B

Question71:-കെ. സി. എസ്. പണിക്കർ ഏത് കലാശൈലിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വ്യക്തിയാണ്?

- A:-റിയലിസം
- B:-ഗോഥിക്
- C:-ബറോക്
- D:-മോഡേണിസം

Correct Answer:- Option-D

Question72:-കെ. വി. ഹരിദാസിന്റെ കൃതികളിൽ കൂടുതലായി കാണപ്പെടുന്ന ശൈലി?

- A:-അബ്സ്ട്രാക്റ്റ്
- B:-റിയലിസം
- C:-റൈനസൻസ്
- D:-ഗോഥിക്

Correct Answer:- Option-A

Question73:- എം. വി. ദേവൻ താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ ഏത് മേഖലകളിലൊക്കെ പ്രവർത്തിച്ചു?

A:- ശില്പകല മാത്രം

B:- സിനിമ

C:- സംഗീതം

D:- ചിത്രകലയും എഴുത്തും

Correct Answer:- Option-D

Question74:- റ്റി. കെ. പദ്മിനി തന്റെ ചിത്രങ്ങളിൽ പ്രധാനമായി ഉപയോഗിച്ച ശൈലി?

A:- അബ്സ്ട്രാക്ട്

B:- കേരളീയ പാരമ്പര്യ ശൈലി

C:- ക്യൂബിസം

D:- സരിയലിസം

Correct Answer:- Question Cancelled

Question75:- കാനായി കുഞ്ഞിരാമന്റെ പ്രശസ്തമായ ശില്പം ഏതാണ്?

A:- യക്ഷി

B:- മോണാലിസ

C:- ഡേവിഡ്

D:- തിങ്കർ

Correct Answer:- Option-A

Question76:- വി. വിശ്വനാഥൻ തന്റെ ചിത്രങ്ങളിൽ ഏത് വിഷയങ്ങളിലാണ് കൂടുതൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിച്ചത്?

A:- രാഷ്ട്രീയ വിഷയങ്ങൾ

B:- ആത്മീയതയും തത്ത്വചിന്തയും

C:- കായികം

D:-ചരിത്രം

Correct Answer:- Option-B

Question77:-ബി. മാധവമേനോൻ ഏത് തലമുറയിലെ കലാകാരനാണ്?

A:-പഴയകാല

B:-സമകാലിക

C:-മദ്ധ്യകാല

D:-റൈനൈസെൻസ്

Correct Answer:- Question Cancelled

Question78:-ഭാരത സർക്കാർ എ. രാമചന്ദ്രൻ നൽകിയ അവാർഡ്?

A:-ഭാരത് രത്ന

B:-
പത്മശ്രീ

C:-പത്മഭൂഷൻ

D:-
പത്മവിഭൂഷൻ

Correct Answer:- Option-C

Question79:-പി. ഗോപിനാഥ് ഏത് മീഡിയം ആണ് കൂടുതലായി ഉപയോഗിച്ചത്?

A:-ഓയിൽ പെയിന്റിംഗ്

B:-സ്കൂൾപ്ച്ചർ

C:-ഫോട്ടോഗ്രാഫി

D:-സംഗീതം

Correct Answer:- Option-A

Question80:-ഷിബു നടേശൻ ഏത് ശൈലിയാണ് കൂടുതലായി പിന്തുടരുന്നത്?

A:-റിയലിസം

B:-കണ്ടംപറി അബ്സ്ട്രാക്ട്

C:-

ഗോമിക്

D:-റൈസൈസൻസ്

Correct Answer:- Option-A

Question81:-ഭരണഘടനയിലെ മൗലികകർത്തവ്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പ്രസ്താവനകൾ തന്നിരിക്കുന്നു. ശരിയായവ കണ്ടെത്തുക

- (i) 44-ാം ഭേദഗതിയിലൂടെ ഭരണഘടനയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി
- (ii) 1976-ലാണ് മൗലിക കർത്തവ്യങ്ങൾ ഭരണഘടനയുടെ ഭാഗമാകുന്നത്
- (iii) അനുച്ഛേദം 50 A-യിൽ മൗലികകർത്തവ്യങ്ങൾ ചേർത്തു
- (iv) ഭരണഘടനയുടെ ഭാഗം IVA-ൽ ആണ് മൗലികകർത്തവ്യങ്ങളെ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്

A:-(i) & (ii) മാത്രം

B:-(ii), (iii), (iv) മാത്രം

C:-(ii) & (iv) മാത്രം

D:-മുകളിൽ കൊടുത്തവയെല്ലാം

Correct Answer:- Option-C

Question82:-'പ്രായപൂർത്തി വോട്ടവകാശം' ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന ഭരണഘടനാ വകുപ്പ്

A:-അനുച്ഛേദം-236

B:-അനുച്ഛേദം-326

C:-അനുച്ഛേദം-226

D:-അനുച്ഛേദം-336

Correct Answer:- Option-B

Question83:-ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടനയുടെ ആമുഖം നിലവിൽ വന്ന വർഷം

A:-1946 ഡിസംബർ 13

B:-1950 ജനുവരി 26

C:-1949 നവംബർ 26

D:-1947 ഓഗസ്റ്റ് 15

Correct Answer:- Option-B

Question84:-കരുതൽ തടങ്കൽ നിയമമായിരുന്ന NSA പ്രകാരം ഒരു വ്യക്തിയെ തടങ്കലിൽ വയ്ക്കാവുന്ന പരമാവധി കാലയളവ്

A:-6 മാസം

B:-3 മാസം

C:-9 മാസം

D:-12 മാസം

Correct Answer:- Option-A

Question85:-താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ നിന്ന് ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടന ഭേദഗതി ചെയ്യുമ്പോൾ പാർലമെന്റിന്റെ പ്രത്യേക ഭൂരിപക്ഷവും സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ അംഗീകാരവും ആവശ്യമായി വരുന്ന ഭാഗം കണ്ടെത്തുക.

A:-ഇന്ത്യൻ പ്രസിഡന്റിന്റെ ശമ്പളവും അലവൻസുകളും

B:-സംസ്ഥാനങ്ങളുടെ പേരുകളും അതിർത്തികളും മാറ്റുന്നത് സംബന്ധിച്ച്

C:-സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ ലെജിസ്ലേറ്റീവ് കൗൺസിലുകൾ രൂപീകരിക്കുന്നത് സംബന്ധിച്ച്

D:-ഇന്ത്യൻ പ്രസിഡന്റിന്റെ തെരഞ്ഞെടുപ്പ്

Correct Answer:- Option-D

Question86:-ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടനയിലെ 'അവശിഷ്ടാധികാരങ്ങൾ' ഏതു ഭരണഘടനയിൽ നിന്നും കടമെടുത്തതാണ്?

A:-കാനഡ

B:-അമേരിക്ക

C:-ബ്രിട്ടൻ

D:-ഓസ്ട്രേലിയ

Correct Answer:- Option-A

Question87:-ഇന്ത്യൻ പാർലമെന്റിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന പ്രത്യേക ബില്ലിന് ധനകാര്യ ബില്ലാണോ എന്ന് തീരുമാനിക്കുന്നത് ആരാണ്?

A:-ധനകാര്യമന്ത്രി

B:-പ്രസിഡന്റ്

C:-പ്രധാന മന്ത്രി

D:-സ്പീക്കർ

Correct Answer:- Option-D

Question88:-താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പ്രസ്താവനകളിൽ രാജ്യസഭയുടെ പ്രത്യേക അധികാരത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നവ ഏതെല്ലാം?

- (i) സംസ്ഥാന ലിസ്റ്റിൽ ഉൾപ്പെട്ട ഒരു വിഷയത്തിൽ കേന്ദ്രഗവണ്മെന്റിന് നിയമനിർമ്മാണ അധികാരം നൽകുന്നു
- (ii) അഖിലേന്ത്യാ സർവ്വീസുകളുടെ രൂപീകരണം
- (iii) അവിശ്വാസപ്രമേയ രൂപീകരണം
- (iv) പ്രസിഡൻറിന്റെ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്

A:-(i) & (iii) മാത്രം

B:-(ii), (iii) & (iv) മാത്രം

C:-(i) & (ii) മാത്രം

D:-മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവ എല്ലാം

Correct Answer:- Option-C

Question89:-ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ ദേശീയ മനുഷ്യാവകാശ കമ്മീഷൻ ചെയർമാൻ ആര്?

A:-ജസ്റ്റിസ് വി. രാമസുബ്രഹ്മണ്യൻ

B:-ജസ്റ്റിസ് രംഗനാഥ് മിശ്ര

C:-ജസ്റ്റിസ് വൈ.വി. ചന്ദ്രചൂഡ്

D:-ജസ്റ്റിസ് കെ.ജി. ബാലകൃഷ്ണൻ

Correct Answer:- Option-B

Question90:-സുപ്രീം കോടതിയുടെ ഉപദേശാധികാരത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഭരണഘടനാ വകുപ്പ്

A:-അനുച്ഛേദം - 243

B:-അനുച്ഛേദം - 143

C:-അനുച്ഛേദം - 334

D:-അനുച്ഛേദം - 134

Correct Answer:- Option-B

Question91:-1. മിഷിനറി വിദ്യാഭ്യാസം മതപരമായ ലക്ഷ്യങ്ങളോടൊപ്പം സാമൂഹികമാറ്റവും ലക്ഷ്യമിട്ടിരുന്നു.

2. ഈ വിദ്യാഭ്യാസം ജാതിവ്യവസ്ഥയെ ചോദ്യം ചെയ്യാൻ സഹായിച്ചു

A:-1 ഉം 2 ഉം ശരി

B:-1 മാത്രം ശരി

C:-2 മാത്രം ശരി

D:-1 ഉം, 2 ഉം തെറ്റ്

Correct Answer:- Option-A

Question92:-'ജാതികമ്മി'യുടെ രചയിതാവ് ആരാണ്?

A:-കുമാരനാശാൻ

B:-വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോൻ

C:-പണ്ഡിറ്റ് കറുപ്പൻ

D:-വാഗ്ഭടാനന്ദൻ

Correct Answer:- Option-C

Question93:-പ്രസ്സ് നവോത്ഥാനത്തിൽ വഹിച്ച പങ്കിനെക്കുറിച്ച് ശരിയായത്

1. സാമൂഹിക പരിഷ്കാരങ്ങളെ പിന്തുണച്ചു
2. ഭരണകൂടത്തെ വിമർശിച്ചു
3. അന്ധവിശ്വാസങ്ങളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു

A:-1, 2 ശരിയാണ്

B:-2, 3 ശരിയാണ്

C:-1, 3 ശരിയാണ്

D:-എല്ലാം ശരിയാണ്

Correct Answer:- Option-A

Question94:-സാഹിത്യത്തിലൂടെ നവോത്ഥാന ജാഗരണം ഉണ്ടാവാൻ പ്രധാന കാരണം എന്ത്?

A:-വിനോദം

B:-സാമൂഹ്യപ്രശ്നങ്ങൾ ഉയർത്തിക്കാട്ടൽ

C:-വ്യാപാരം

D:-രാഷ്ട്രീയ പ്രചാരണം

Correct Answer:- Option-B

Question95:-കേരള സവോത്ഥാനകാലത്ത് സ്ത്രീകളുടെ അവകാശങ്ങളിൽ ഉണ്ടായ പ്രധാന മാറ്റം ഏത്?

A:-വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചു

B:-അടിമത്തം വർദ്ധിച്ചു

C:-സ്വാതന്ത്ര്യം കുറച്ചു

D:-അവകാശങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ടു

Correct Answer:- Option-A

Question96:- ചങ്ങമ്പുഴയുടെ കവിതകൾക്ക് ജനപ്രിയത നേടാൻ കാരണമെന്ത്?

A:-കഠിനമായ ഭാഷ

B:-ലളിതവും സംഗീതാത്മകവുമായ ശൈലി

C:-ശാസ്ത്രീയ ആശയങ്ങൾ

D:-രാഷ്ട്രീയ ആശയങ്ങൾ

Correct Answer:- Option-B

Question97:- എ.കെ. ഗോപാലൻറെ ആത്മകഥ ഏതാണ്?

A:-എൻറെ കഥ

B:-എൻറെ ജീവിതകഥ

C:-എൻറെ ജീവിതം

D:-ഒളിവിലെ ഓർമ്മകൾ

Correct Answer:- Option-B

Question98:- നന്യൂതിരിസ്തീകളുടെ സാമൂഹികപരിഷ്കാരവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രധാന പ്രസ്ഥാനം ഏത്?

A:-യോഗക്ഷേമസഭ

B:-SNDP യോഗം

C:-സഹോദര സംഘം

D:-പ്രത്യക്ഷ രക്ഷാ ദൈവവിശ്വാസം

Correct Answer:- Option-A

Question99:- താഴെ പറയുന്ന പ്രസ്താവനകളിൽ ശരിയായത് കണ്ടെത്തുക

1. 'ബാലോപദേശകം' മുർക്കോത്ത് കുമാരൻറെ കൃതിയാണ്
2. മുർക്കോത്ത് കുമാരൻറെ കൃതികൾ ലളിതമായ ഭാഷയിൽ എഴുതപ്പെട്ടവയാണ്
3. ഈ കൃതി നന്യൂതീകളും മൂല്യങ്ങളും പഠിപ്പിക്കുന്നു

A:-1, 2 ശരിയാണ്

B:-1, 3 ശരിയാണ്

C:-2, 3 ശരിയാണ്

D:-എല്ലാം ശരിയാണ്

Correct Answer:- Option-D

Question100:-കേരള നവോത്ഥാനത്തിൽ പ്രധാന പങ്ക് വഹിച്ച പത്രം ഏതാണ്?

A:-ദേശാഭിമാനി

B:-കേരളകൗമുദി

C:-മലയാള മനോരമ

D:-മംഗളം ദിനപത്രം

Correct Answer:- Option-B